

Il museo della donna presenta

LE FIGLIE SONO COME LE MADRI

Donne lungo la Via della Seta

di Lisa Castagna - autrice e regista
fotografie di Claudio Frascchetti e Ciro Cortellessa

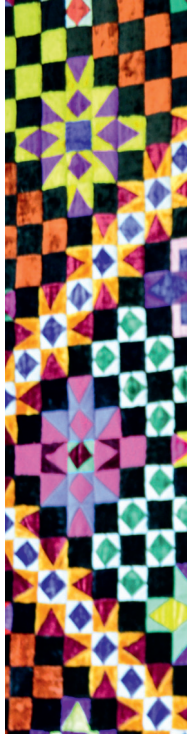
INAUGURAZIONE: 23 febbraio 2013 ore 18:00

Anteprima del documentario e reportage fotografico sulle donne in relazione alla natura, intesa come Terra Madre che insegna loro ad essere donne e madri, nonostante le differenze culturali

INTRODUZIONE: Francesca Rosati Freeman

Autrice, formatrice e documentarista nata a Trapani, vive da trent'anni tra Francia e Svizzera occupandosi della lotta contro la discriminazione razziale e da sempre dei diritti delle donne

via Mainardo 2, Merano
dal 23.02 al 16.03.2013



Das Frauenmuseum zeigt

WIE DIE MÜTTER SO DIE TÖCHTER

Frauen entlang der Seidenstraße

von Lisa Castagna - Autorin und Regisseurin
Fotografien von Claudio Frascchetti und Ciro Cortellessa

ERÖFFNUNG: 23. Februar 2013, 18:00 Uhr

Preview des Dokumentarfilms und der Fotoreportage über Frauen an der Seidenstraße. Diese Frauen sehen in der Natur die Mutter Erde, die sie lehrt, Frau und Mutter zu sein

EINFÜHRUNG: Francesca Rosati Freeman

Die Autorin, Sprachlehrerin und Dokumentarfilmerin aus Trapani in Sizilien, lebt seit 30 Jahren in Frankreich und der Schweiz. Sie setzt sich gegen Rassendiskriminierung und seit je für die Rechte der Frauen ein

Meinhardstr. 2, Meran
von 23.02. bis 16.03.2013



INFO: 0473/231216
www.museia.it