

5 continents, 7 jours, 12 films, 14 pays, 26 séances,  
5 séances spéciales, 1 seul écran !

Du 20 au 26 janvier,  
tous les cinémas du monde sont au Chardon !

L'écran du Chardon se colore des saveurs des cinq continents pour célébrer la diversité des peuples, des couleurs et des sonorités. Un festival qui s'annonce plein d'émotions, de découvertes et de réflexions et vous propose d'ouvrir grand les yeux et les oreilles sur l'état de notre humanité.

## FRATRIES ET FRATERNITÉ

Fraternité des peuples et histoires de familles, le sens des fratries en question autour de 3 films sensibles, drôles et touchants

## Soirée d'ouverture

MERCREDI 20 À 20 H 35

### BÉLIERS de Grímur Hákonarson

Islande - 2015 - 1h32 - Grand Prix Un Certain Regard - Festival de Cannes 2015.

Dans une vallée isolée d'Islande, deux frères qui ne se parlent plus depuis quarante ans vont devoir s'unir pour sauver ce qu'ils ont de plus précieux : leurs béliers.



### NOTRE PETITE SŒUR de Hirokazu Kore-eda

Japon - 2015 - 2h07 - Sélectionné en Compétition Officielle au Festival de Cannes.

Trois sœurs, Sachi, Yoshino et Chika, vivent ensemble à Kamakura. Par devoir, elles se rendent à l'enterrement de leur père, qui les avait abandonnées une quinzaine d'années auparavant. Elles font alors la connaissance de leur demi-sœur, Suzu, âgée de 14 ans. D'un commun accord, les jeunes femmes décident d'accueillir l'orpheline dans la grande maison familiale.



### MY SKINNY SISTER de Sanna Lenken

Suède - 2015 - 1h35 -

Stella, 12 ans, rondelette et pas très sportive, voudrait ressembler à sa grande sœur Katja que tout le monde admire. Mais celle-ci cache un secret que Stella va découvrir et qui va bouleverser leur complicité.

## ZOOM SUR L'INDONÉSIE

Une soirée unique pour regarder aux confins de l'Asie et du Pacifique autour de deux documents extraordinaires.

## Ciné Rencontre de clôture

avec les réalisateurs Yanette Shalter et Emmanuel Coquelou  
MARDI 26 À 20 H 45

### FORÊT MOUVANTE de Emmanuel Coquelou et Yanette Shalter

Indonésie - 2014 - 26 mn - Documentaire.



La production de l'huile de palme est responsable d'une déforestation massive en Indonésie. Chaque année, le pays perd deux millions d'hectares de forêts. Des écosystèmes entiers sont menacés. Les orangs-outans sont au bord de la disparition et de nombreuses communautés indigènes voient leurs terres passer aux mains des grandes compagnies de palme.



### LEVER DE DRAPEAU PAPOU FILMÉ PAR UN OTAGE

de Philippe Simon & Johan Van den Eyden

Papouasie - 2015 - 44 mn - Documentaire.

"6 juin 2001, après 26 jours de marche dans les Hautes Terres de la Papoua, province de l'Indonésie, alors que nous tournons un documentaire sur notre voyage, des guerriers de l'OPM (Organisation pour la libération de la Papoua) nous prennent en otage. [...] Le 6 août 2001, après 61 jours de captivité, [ils] nous demandent de filmer la cérémonie d'un lever de drapeau papou." (Philippe Simon et Johan Van den Eyden.)

	Mer. 20/01	Jeu. 21/01	Ven. 22/01	Sam. 23/01	Dim. 24/01	Lun. 25/01	Mar. 26/01
Nu Guo, au nom de la mère					17 h 10		
Lever de drapeau papou filmé par un otage							20 h 45
Forêt mouvante							
Adama	16 h			16 h 30			
Lamb	17 h 25			20 h			
L'étreinte du serpent			20 h 45	17 h 55		18 h 45	
Ixcanul		15 h			14 h	20 h 45	
Béliers	20 h 35	19 h					15 h
Notre petite sœur		20 h 35				15 h	18 h 45
My skinny sister	19 h		15 h		20 h 35		
Mustang				14 h 45	15 h 30		
Much loved			19 h		18 h 50		

TARIFS : Pass 2 films = 7 € (mercredi, jeudi, vendredi, lundi et mardi, pour 2 séances en soirée)

4 € pour les séances à 15 h / 3,50 € les séances documentaires

# Festival des CINÉMAS du MONDE

20 > 26  
janvier



CINÉMA  
Le Chardon

## FEMMES DU MONDE

Une réflexion sur le statut des femmes à travers le monde.  
Entre oppression et libération, qu'est-ce que la femme engendre ?

### Ciné Rencontre

avec la réalisatrice et anthropologue Francesca Rosati Freeman  
DIMANCHE 24 À 17 H 10

#### NU GUO - AU NOM DE LA MÈRE

de Francesca Rosati  
Freeman et Pio d'Emilia

Chine - 2014 - 56 mn -  
Documentaire - Sélectionné  
aux "Visions du réel" de Nyon, au  
Festival de Film de Femmes de  
Créteil.



En Chine, au pied de l'Himalaya, les Moso, une société sans violence et égalitaire nous donne depuis des millénaires la preuve qu'une vie harmonieuse et pacifique est encore possible. Sur quels fondements cette communauté d'environ 50 000 personnes fonctionne-t-elle? Mais surtout, combien de temps pourra-t-elle encore résister face aux pressions d'une économie de marché provoquée par un tourisme de masse stratégiquement organisé ?

#### MUSTANG de Deniz Gamze Ergüven

Turquie - 2015 - 1h37 - Présenté à la  
Quinzaine des Réalisateurs au Festival  
de Cannes.

C'est le début de l'été. Dans un village reculé de Turquie, Lale et ses quatre sœurs rentrent de l'école en jouant avec des garçons et déclenchent un scandale aux conséquences inattendues. La maison familiale se transforme progressivement en prison...



#### IXCANUL de Jayro Bustamante

Guatemala - 2015 - 1h32.

Maria, jeune Maya de 17 ans, vit avec ses parents dans une plantation de café sur les flancs d'un volcan, au Guatemala. Elle voudrait échapper à son

destin, au mariage arrangé qui l'attend. La grande ville dont elle rêve va lui sauver la vie. Mais à quel prix...

#### MUCH LOVED de Nabil Ayouch

Turquie - 2015 - 1h44 - Présenté à la  
Quinzaine des Réalisateurs au Festival de  
Cannes. Interdit au moins de 12 ans, film interdit  
au Maroc.

Marrakech, aujourd'hui. Noha, Randa, Soukaina et Hlima vivent d'amours tarifées. Ce sont des prostituées. Vivantes et complices, dignes et émancipées, elles surmontent au quotidien la violence d'une société qui les utilise tout en les condamnant.



## L'ALLIER, TERRE D'ÉCHANGES AVEC L'AFRIQUE

Aujourd'hui dans le bassin de Gannat, les jeunes redonnent un sens aux rapports euro-africains autour des pratiques d'échanges culturels



### Soirée spéciale Afrique

autour de deux initiatives remarquables d'échanges portées par l'ANCT et le Centre Social d'Ebreuil  
SAMEDI 23 À 20 H

> Projection d'un film tourné par des jeunes collégiennes de l'association "Main Dans La Main" (MDLM)



"Elles sont collégiennes et pendant un an, elles ont été accompagnées par le Centre Social d'Ebreuil, pour réaliser leurs rêves : découvrir la culture sénégalaise. Ce qu'elles ont ramené dans leurs valises ce sont les images, les odeurs, les bruits, la chaleur humaine du Sénégal... Elles souhaitent à travers ce film vous faire partager leur expérience."

Échanges franco-sénégalais réalisés avec le Centre Social d'Ebreuil en partenariat avec l'association Teraanga France. À l'issue, le groupe MDLM vous propose un pot au profit du projet MDLM.

> Projection de LAMB de Yared Zeleke

Ethiopie - 2015 - 1h34 -  
Sélection officielle Un Certain  
Regard - Festival de Cannes  
2015.

À partir de 8 ans.

Ephraïm est un jeune garçon éthiopien, toujours accompagné de son inséparable brebis. Confié à des parents éloignés, il s'adapte mal à sa nouvelle vie. Un jour, son oncle lui annonce qu'il devra sacrifier sa brebis pour le prochain repas de fête. Mais Ephraïm est prêt à tout pour sauver sa seule amie et rentrer chez lui.



#### ADAMA de Simon Rouby

France - 2015 - 1h25 - Animation.  
Label Centenaire, au programme  
officiel de la commémoration du  
Centenaire de la 1<sup>ère</sup> Guerre Mondiale.

À partir de 8 ans.

Adama, 12 ans, vit dans un village isolé d'Afrique de l'Ouest. Au-delà des falaises, s'étend le Monde des Souffles. Là où règnent les Nassaras. Une nuit, Samba, son frère aîné, disparaît. Adama, bravant l'interdit des anciens, décide de partir à sa recherche. Il entame, avec la détermination sans faille d'un enfant devenant homme, une quête qui va le mener au-delà des mers, au Nord, jusqu'aux lignes de front de la Première Guerre mondiale. Nous sommes en 1916.

> Concert et échanges musicaux (45 mn)

Portés par l'Association Nationale Cultures et Traditions, ce concert mêlera les sonorités du Bénin et du Bourbonnais. Après avoir envoyé Luc Roche, professeur de violon, au Bénin l'année dernière, l'ANCT reçoit à Gannat, Raphael Houedecoutin, musicien béninois, percussionniste et chanteur.



## LE CHAMANISME EN AMAZONIE

500 ans après la colonisation européenne de l'Amérique, que sont devenues les croyances profondes des peuples amérindiens ?

### L'ÉTREINTE DU SERPENT de Ciro Guerra

Colombie - 2015 - 2h05.

Karamakate, un chaman amazonien puissant, dernier survivant de son peuple, vit isolé dans les profondeurs de la jungle. Il a oublié le sens de ses traditions...



### Ciné Rencontre

avec Jean Roche, Président du festival Les Cultures du Monde, pour alimenter notre réflexion sur nos rapports avec la nature mystique de l'humanité.  
VENDREDI 22 À 20 H 45